

Relazioni sulle attività svolte

Classe 1a

a.s. 2009/10

Periodo : 1 marzo - 26 marzo

Verbalizzante *Mary Angel Abello*

Antologia : Durante questo periodo abbiamo letto il brano di Lovecraft 'L'estraneo' e svolto gli esercizi presenti sul libro di testo.

Successivamente abbiamo analizzato le caratteristiche principali del testo descrittivo relativo alla descrizione di un luogo. Abbiamo schematizzato il lavoro con questa scheda:

Scheda per descrizione di un ambiente

1. **Dati geografici:** nome, ubicazione, ambiente geografico (pianura, montagna, regione, ecc.)
2. **Struttura esterna:** forma (rettangolare, pianta del luogo...); parti di cui è composto; materiali, colori, ampiezza ecc.
3. **Struttura interna:** arredamento, scale, finestre, corridoi, colori, funzione dello spazio (cucina, studio ecc..)
4. **Personale presente:** gli uomini che lo abitano e i loro ruoli
5. **Osservazioni personali:** nel caso di una descrizione soggettiva-espressiva.

Tecniche descrittive:

- Usare i cinque sensi
- Usare una terminologia precisa
- Uso abbondante di aggettivi (anche vezzeggiativi, dispregiativi, diminutivi ecc..)
- Utilizzare similitudini e metafore

In particolare

- Scegliere l'ordine espositivo: dall'esterno verso l'interno o viceversa
- Usare spesso indicatori logico-spaziali (sopra, accanto, a sinistra, dopo la porta)

Sul testo descrittivo abbiamo quindi svolto una esercitazione in classe con queste due tracce

1. Traccia: la mia scuola

Realizzate un testo rivolto a dei vostri coetanei che contenga la descrizione della vostra scuola. Prima di iniziare la stesura del testo dichiarate lo scopo del vostro lavoro (Informativo, persuasivo, espressivo).

La descrizione dovrà contenere i seguenti elementi

- a. L'aspetto complessivo dell'edificio
- b. Le caratteristiche degli spazi interni (per es. aule, palestra, laboratori...)
- c. Il rapporto con gli insegnanti
- d. La descrizione di una persona che ovviamente appartiene all'ambiente scolastico.

Ricorda di:

- fare in modo che sia chiaro l'ordine espositivo prescelto
- utilizzare il tempo presente
- fare periodi BREVI
- utilizzare aggettivi qualificativi e similitudini. Usare i cinque sensi

2. Traccia: la mia camera

Realizzate un testo rivolto a dei vostri coetanei che contenga la descrizione della vostra camera. Prima di iniziare la stesura del testo dichiarate lo scopo del vostro lavoro (Informativo, persuasivo, espressivo).

La descrizione dovrà contenere i seguenti elementi

- a. L'aspetto complessivo della casa e la sua ubicazione
- b. Le caratteristiche dell'ambiente interno (per es. finestre, mobili, quadri...)
- c. La descrizione di una persona che ovviamente appartiene all'ambiente familiare.

Ricorda di:

- fare in modo che sia chiaro l'ordine espositivo prescelto
- utilizzare il tempo presente
- fare periodi BREVI
- utilizzare aggettivi qualificativi e similitudini. Usare i cinque sensi

Il 15 Marzo il prof. ci ha riconsegnato le prove corrette.

Per tutto il mese sono continuate le interrogazioni per il voto del pagellino, l'argomento principale è stato "I mille volti della paura", ovvero il genere giallo-horror.

L'ultimo periodo del mese è stato anche riservato a delle interrogazioni di recupero.

Infine abbiamo pure analizzato altre caratteristiche dei testi narrativi: il tempo e lo spazio, la durata, la scena, il sommario, ecc..

Abbiamo poi continuato nella lettura in classe del libro di narrativa 'Lo sfamato caso del dottor Jekyll e del signor Hyde' di Stevenson, che termineremo durante le vacanze di Pasqua. A ogni fine capitolo sono stati assegnati diversi esercizi.

Grammatica : Abbiamo affrontato il pronome, le caratteristiche generali del verbo e il modo indicativo.

Geografia: Il 5 Marzo sono iniziate le esposizioni dei lavori di gruppo relativi alla Conferenza di Copenaghen sul cambiamento climatico. Alla fine delle esposizioni ogni gruppo ha consegnato il materiale al docente che successivamente ha fornito la valutazione su tutto il lavoro svolto. Infine abbiamo iniziato la sezione relativa alla demografia, studiando gli indicatori demografici, l'evoluzione della popolazione mondiale e le principali dinamiche demografiche in atto.